

ПРИНЯТО
на педагогическом совете
Протокол №1
от 25.08.2023

УТВЕРЖДЕНО
Директор
Ильина О.В.
Приказ № 152
от 25.08.2023

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного курса «Коварные знаки препинания»

для обучающихся 9 класса

Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа элективного курса «**Коварные знаки препинания**» для 9 класса составлена на основе

- федерального государственного стандарта основного общего образования
- Русский язык. 9 класс. Коварные знаки препинания: элективный курс/ авт.-сост. Л.М.Серёгина, О.А. Хорт. – Волгоград: Учитель, 2008. – 207 с.

Учебный курс предназначен для учащихся 9 классов. Он является общим ориентационным курсом, не спроецированным специально на филологический профиль, а интересным всем, так как поддерживает и развивает умения грамотного письма, необходимые каждому грамотному человеку.

Проблемы трудных случаев пунктуации, комбинаций знаков в сложных синтаксических конструкциях, вариативности выбора того или иного знака всегда возникают при изучении синтаксиса.

Учебная цель этого курса - осмысление учащимися основных принципов и тенденций употребления знаков препинания, трудные случаи постановки знаков препинания. В ходе занятий учащиеся знакомятся с азами исследовательской деятельности, что также является приемом стимуляции дальнейшего обучения в старших классах полной средней школы и в высшей школе.

Дидактический материал, используемый в качестве примеров, взят в основном из художественных произведений современных авторов, что дополнительно способствует расширению читательского кругозора и развитию интереса к современной литературе.

Предлагаемый курс **ставит задачу** совершенствования речевых умений школьников, гибкого применения разнообразных словесных конструкций, отражающих сложные связи человека с развивающимся и меняющимся окружающим миром, развитие лингвистических, культурологических, языковых и коммуникативных компетенций учащихся, овладения навыками коллективной деятельности и активного участия в ней каждого.

Курс рассчитан на 17 часов.

Методика включает активную исследовательскую деятельность учащихся, занимательные элементы, проектные задания.

Все это ставит перед учителем, ведущим курс по выбору, определенные цели и задачи: необходимо дать материал, выходящий за рамки общеобразовательного стандарта; использовать методику, рассчитанную на развитие интереса к гуманитарным отраслям; а также предоставить возможность закрепить общеобразовательные знания и навыки, повысить уровень грамотности.

Элективный курс дополнен практикумом по пунктуации, специфика которого в том, что теория здесь дана в малом объеме в форме небольших консультаций перед некоторыми самостоятельными работами. Творческие задания к упражнениям направлены на развитие языковых навыков, мышления и на закрепление знаний по пунктуации. Творческие задания составлены с учетом требований для проведения итоговой аттестации по русскому языку за курс основной школы в 9 классе.

В ходе изучения курса учащиеся 9 класса должны:

научиться писать сочинения – рассуждения на заданную тему в объеме 70-100 слов,

усвоить правила постановки знаков препинания,

научиться анализировать текст с синтаксической точки зрения.

Содержание программы

Понятие нормы в русском языке. Назначение знаков препинания, системный характер пунктуации. Общие и ситуативные нормы.

Назначении пунктуации – «держат текст» (К. Г. Паустовский). Обозначение границ предложений. Знаки разделения и знаки выделения. Основные знаки препинания: точка, точка с запятой, запятая, тире, скобки, двоеточие, многоточие – и их нормативное употребление.

Функционально-целое использование пунктуации. Стандартизация синтаксических структур в официально-деловых и художественных текстах.

Разговорные конструкции и пунктуация. Комбинаторика знаков препинания в текстах разговорного и художественного стилей.

Структурные знаки препинания, отражающие регламентированное строение предложений и текста. Смысловое членение речи. Интонационный принцип пунктуации. Выражение в знаках препинания эмоциональности речи. Совмещение структурного, смыслового и интонационного принципов.

Специфика рекламных знаков препинания. Концентрация в знаках препинания информационных качеств текста.

Исторические изменения в русской пунктуации. Отражение в пунктуации индивидуальности носителя речи, особенности его коммуникативной компетенции. Знание контекста в использовании знаков препинания. Богатство стилистических возможностей пунктуации в выражении индивидуального стиля автора. Тенденции свободного использования знаков препинания в современной литературе.

Возможности синтаксиса русского языка. Различные комбинации знаков препинания в тексте. Выбор оптимального варианта при комбинации и их сочетании друг с другом – показатель общей культуры речи пользователя языка.

Литература:

Для учащихся:

Розенталь Д.Э, «Русский язык. Пособие для поступающих в вузы» М., «Просвещение», 2011.

Шипицына Г.М.«Дидактические материалы для углубленного изучения русского языка». М., «Просвещение», 2012.

Для учителей:

Блинов Г.И., Антохина В.А. Сборник диктантов по орфографии и пунктуации. 5-9 классы. М., «Просвещение», 2012.

Казакова Л.Ф. Пунктуация в старших классах. Первые занятия: диагностика умений, обучение самоконтролю. «Русская словесность»,2010.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Вид контроля
1	2	3	4	5
1	Пунктуационные нормы современного русского языка	1	Вводная лекция с элементами беседы	
2	Пунктуационные нормы современного русского языка	1	Вводная лекция с элементами беседы	Фронтальный опрос
3	Основные правила применения знаков препинания в тексте	1	Самостоятельный анализ текста с точки зрения синтаксиса и пунктуации	Проверка работ, определение уровня знаний учащихся
3	Стилистические аспекты пунктуации.	1	Исследовательская работа в группах с текстами.	Защита проектов
4	Знаки препинания в текстах разговорного, официально-делового стилей.	1	подготовка буклета по выбранной теме – защита проекта	
5	Знаки препинания в текстах научного, художественного стилей	1	обсуждение	
6	Структурный и смысловой принципы пунктуации.	1	Учебный театр: разыгрывание речевых ситуаций – анализ интонаций и знаки препинания	Оценка соответствия интонации и знаков препинания
7	Структурный и смысловой принципы пунктуации.	1	обсуждение	
8	Экспрессивный синтаксис		разыгрывание речевых ситуаций – анализ интонаций и знаки препинания	Оценка соответствия интонации и знаков препинания
9	Знаки препинания в рекламе	1	Ролевая игра: Заказчик – авторский коллектив – потребитель-специалист (эксперт)	Оценка экспертов
10	Знаки препинания в рекламе	1	Ролевая игра	Оценка экспертов
11,12	Нерегламентированная пунктуация: - историческая;	2	Защита проекта – группа из 2-3 чел. Аналитическая работа с текстами классиков и современных авторов	Коллективная оценка результатов проекта
13	Нерегламентированная пунктуация: - концептуально обусловленная;	1		
14	Нерегламентированная	1		

	пунктуация: - собственно авторская			
15	Комбинированные знаки препинания	1	Вступительная лекция, практическое занятие	
16	Итоговая контрольная работа	1	Стилистический, синтаксический и пунктуационный анализ текста повышенной трудности	
17	Итоговое занятие	1	Анализ контрольной работы, подведение итогов курса, рекомендация учащимся	

